

 87/100 Titanweiß *****	 200 Zitronengelb *****	 205 Neutralgelb *****	 215 Indischgelb *****	 220 Indischgelb dunkel ***	 235 Orangerot ****
 300 Permanenrot ****	 305 Zinnoberrot imit. ***	 315 Permanenrot dunkel ****	 325 Karmenrot dunkel *	 340 Rotviolett *	 350 Krapprosa hell
 355 Fleischorange	 380 Blauviolett dunkel *	 385 Fanalviolett dunkel *	 390 Preußischblau *****	 405 Ultramarinblau *	 410 Azurblau dunkel ***
 430 Ultramarinblau mittel	 450 Cyanblau ***	 460 Türkis bläulich **	 470 Türkis **	 520 Chromoxidgrün dunkel imit. *****	 530 Smaragdgrün *****
 575 Zinnobergrün imit. *****	 585 Olivgrün ***	 595 Zinnobergrün dunkel imit. *	 625 gebr. Umbra ***	 630 gebr. Umbra rötlich *	 635 Bister **
 641 Caputmortuum mittel violett *	 655 Englischrot dunkel ***	 685 Terra di Siena ***	 708 Warmgrau 5 *****	 728 Kaltgrau 5 *****	 750 Neutralschwarz *****
 805 Silber *****	 810 Gold *****	 815 1/2 Rot 1/2 Blau			

Aus technischen Gründen können die Farbwerte in dieser Tabelle nur annähernd wiedergegeben werden.

Systematisch: Als Vorbild dient hier die Natur. Die holzgefassten Farbstifte des Fine Art Sortimentes sind nach dem Regenbogen-Prinzip sortiert.
 100 - Weiß
 200-299 - Gelbbereich
 300-399 - Rotbereich
 400-499 - Blaubereich
 500-599 - Grünbereich
 600-699 - Braunbereich
 700-799 - Grau-/Schwarzbereich
 800-899 - Sonderfarben (gold, silber, usw.)

Übersichtlich: Sterne (max. 5 Sterne) kennzeichnen die Lichtechtheit auf jedem Fine Art Farbstift

Frage: Was ist Lichtechtheit?

Antwort: Lichtechtheit definiert, inwieweit eine Farbe durch längere Lichteinwirkung verblaßt oder sich verändert. Umwelteinflüsse wie Temperatur, Luftfeuchtigkeit oder Luftverschmutzung wirken ebenfalls auf die Farbe ein.

Informativ: Das Sternchensystem basiert auf einer in der Textilindustrie verwendeten Wollstreifen-Skala von 1 bis 8. Eine ausreichende Lichtechtheit wird ab der Stufe 4 erreicht. Hier fängt das STABILO System an:
 * Ausreichende Lichtechtheit (Textil 3-4)
 ** Befriedigende Lichtechtheit (Textil 4-5)
 *** Gute Lichtechtheit (Textil 6-7)
 **** Sehr gute Lichtechtheit (Textil 7-8)
 ***** Höchste Lichtechtheit (Textil 8)