



Mi-Teintes

EIN ECHTES KÜNSTLERPAPIER

Mi-Teintes hat mit seinem Hadernanteil von 50% und bietet zwei Oberflächen in einem Papier: eine Seite Bienenwabenstruktur, eine Seite fein gekörnt.

Beide Seiten können die Pastelle ideal aufnehmen ohne zu rau zu sein.

50 Farbtöne mit hoher Lichtbeständigkeit, in der Masse gefärbt.

Es eignet sich nicht nur ideal für Pastelle, Kreide und Kohle.

Es eignet sich auch bedingt für Nasstechniken wie Acryl, Aquarell und Gouache, für Bastelanwendungen wie Schneiden, Kleben, Falzen, Stempeln, Prägen und für den Inkjetdruck.

	101 Citronelle		354 Gris ciel
	102 Azur		374 Terre de Sienne
	103 Aurore		384 Saumon
	104 Lilas		400 Bouton d'or
	107 Anis		407 Lichen
	110 Lys		425 Noir
	111 Ivoire		426 Gris clair
	112 Coquille		429 Gris fumeé
	113 Myrtille		431 Gris chiné
	114 Himbeere		448 Vert océan
	116 Bordeaux		453 Orange
	118 Eisblau		470 Maïs
	119 Südsee		475 Vert pomme
	122 Gris Flanelle		480 Vert Amande
	120 Gris Perle		490 Bleu clair
	130 Terre Rouge		501 Marron foncé
	133 Sepia		502 Havane clair
	140 Bleu indigo		503 Lie de vin
	335 Blanc		505 Rouge vif
	336 Cachou		506 Coquelicot
	340 Chanvre Clair		507 Violet
	343 Gris Trianon		553 Jaune soleil
	345 Gris ardoise		575 Vert billard
	350 Rose Muraille		590 Outremer
	352 Rose foncé		595 Bleu turquoise



● Spezialbedarf

für
Design
und
Grafik

**Marlene
Plankenhorn**

Max-Planck-Str. 9
D-78549 Spaichingen

Telefon: 0 74 24 / 9591 - 0
Telefax: 0 74 24 / 9591 - 95
info@mp-artware.de
www.mp-artware.de